

教育研究資訊

2002年12月 10卷6期 頁133-152

## 台灣沙卡學校另類教育之研究

陳素燕、陳舜芬

### 摘要

近十年來台灣陸續出現多所另類學校，台南玉井的沙卡學校便是其中之一。該校的校名在紀念新入道主義靈性導師沙卡先生。新入道主義主張將人的愛與關懷擴及到宇宙萬物，新入道主義的教育則強調學生在身體、感官、心智、情感、想像力、直覺和心靈的全方位發展。

本文首先闡述另類教育之意義與發展，其次說明沙卡學校的教育理念，接著介紹台灣沙卡學校的創立和發展，與該校的教師、學生及行政組織，其後探討該校的課程與教學，最後歸納出沙卡學校的特點，並作初步評析。

整體而言，沙卡學校在教育哲學、學校組織與經營以及課程與教學上與傳統學校顯然有別。而其課程與教學中特別彰顯「萬物一體」的概念，以及藉由瑜珈、靜坐和「靈性課程」等安排來增進靈性修養的作法，與台灣地區其他另類學校相較，確有獨特之處。

關鍵詞：另類學校、另類教育、新入道教育

---

陳素燕，美國德州大學奧斯汀分校教育博士，清華大學教育學程中心助理教授

陳舜芬，美國麻州大學教育博士，清華大學教育學程中心教授

收件日期：91年9月26日；接受日期：91年12月14日

---

## **A Study of the Alternative Education at Taiwan Sarkar School**

By

**Chen, Su-Yen    Chen, Min-Tsan**

### **Abstract**

The past decade has been characterized by the emergence of alternative schools as a new trend of education in Taiwan. Among them, Sarkar School was established to practice the philosophy of Neo-Humanism, proposed by Indian philosopher Prabhat Rainjan Sarkar. Neo-Humanism contends that human beings expand their love and affection to the entire animate world. Neo-Humanist education suggests a holistic education that stresses every aspect of children's development, including body, senses, intellect, emotion, imagination, intuition and spirit.

The first part of this paper clarified the meanings and development of alternative education. The second part of the paper introduced Taiwan Sarkar School, including philosophy, the establishment and development of the school, faculty and students, organization, and curriculum. The uniqueness of the Sarkar School was summed up in the final part.

Overall, Sarkar School is different from traditional schools in its educational philosophy, organization and management, as well as curriculum and instruction. Compared with other alternative schools in Taiwan, Sarkar School is unique in stressing the idea of "the oneness and unity of all creation," and in promoting creativity and human spirit through various electives such as yoga, meditation practice, and the "Spiritual Time" courses.

Key words: Alternative School, Alternative Education, Neo-Humanist Education

---

Chen, Su-Yen, Ph. D., University of Texas at Austin; Assistant Professor, Center of Teacher Education, National Tsing Hua University

Chen, Shun-fen, Ph. D., University of Massachusetts, Amherst; Professor, Center of Teacher Education, National Tsing Hua University

---

## 壹、緒言

臺灣地區在解嚴以後，有關教育權的思想出現頗為重大的轉變。過去認為教育（尤其是國民教育階段）的方向與內容應由國家主導，甚至學校也應由政府來辦理的想法已受到質疑。這種「國家教育權」的思想逐漸衰微，代之而起的是「國民教育權」的思想，也就是重視家長、教師、地方居民以及學生在教育上的權利(薛化元等，1994)。

在「國家教育權」思想下，不但公立學校的各項制度完全統一，連私立學校的學制、課程、教師資格等均需符合政府的規定，可說與公立學校幾無差異。家長如果不認同一般學校的教育，並無其他選擇的機會，只能將子女勉強留在一般學校，或將之送往國外當小留學生。

當「國民教育權」的思想興起之後，在歐美已有百年歷史的「另類教育」(alternative education) 逐漸受到台灣社會的注意。1990年成立的森林小學便是臺灣第一所另類學校(alternative school)。繼森小之後，陸續成立的另類學校還有種籽學苑、全人學校、沙卡學校、雅歌小學等。這些學校皆提供不同於傳統制式的教育。雖然各校招生人數都不多，但在臺灣教育發展上，卻頗具意義。

前述另類學校中，重視靈性教育的沙卡學校因相關報導較少，較鮮為人知。該校於1994年創立於台南縣玉井鄉之阿南達瑪迦生態村，目前正邁入第八年。該校為全世界一百多所新人道教育組織的成員之一，創校的宗旨是為實踐印度靈性導師沙卡先生(Prabhat Rainjan Sarkar, 1921-1990)所提出的新人道教育。<sup>1</sup>學校的教育目標在培養具備尊重萬物、愛護環境、天人合一精神的社會領導人。學制設計係依照新人道教育對學生發展的理念，縱跨幼稚園、小學、中學到大學、研究所等教育階段，預計招收五歲至二十四歲的學生。由於該校教育理念特殊，學校設置地點、組織與經營、課程與教學上亦均迥異於一般傳統的中小學，值得探究。

本研究採取學校文件分析、教學與師生生活之實地觀察以及對教職員、家

---

<sup>1</sup> 這裡所謂的新人道教育，在沙卡先生與其弟子的相關著述中，英文原文為 Neo-humanistic Education，直譯應為「新人文教育」。但李震宇校長在將此理念引進國內的一本譯作「宇宙之愛—新人道教育」當中，將之翻譯為「新人道教育」。根據李校長的解釋，Neo-humanistic Education 與我們所熟悉的文藝復興時代之人文主義並沒有直接的關係，反而與人道主義尊重愛護萬物的精神較為切合。



長及教育局人員之深度訪談等方式，以一年時間（八十九學年度下學期至九十學年度上學期）探討台灣沙卡學校的教育理念及其實施方式，目的在分析此所學校的特色與問題，及其對台灣地區教育發展之意義。爲了增加資料的信實度，研究者透過三角校正方式(triangulation)蒐集不同參與者、不同時間與空間的資料，加以交叉複核，並就所蒐集資料陸續進行分析，以達成研究目的。

本文首先就「另類教育」一詞的意義與種類加以釐清，接著探討沙卡學校的教育理念、組織與經營、課程及教學，進而歸納該校的特色，並提出對沙卡學校另類教育的初步評估。

## 貳、「另類教育」概述

### 一、「另類教育」的定義

根據 American Educators' Encyclopedia (Kapel, Gifford & Kapel, 1991: 21) 的解釋，「另類教育」(alternative education)是「描述與一般傳統方案不同的教育或學校方案之總稱」，它不但在學校的硬體結構、時間安排和教學模式上提供學生選擇，有時候也提供不同的課程。The International Encyclopedia of Education (Husen & Postlethwaite, 1994: 260)則將「另類學校」定義爲「教學法、方案、活動和情境異於傳統制式公立學校，而能提供學生或家長不同選擇的學校」。

由上述定義可以看出，「另類教育」一詞包含甚廣，凡是不同於傳統制式學校的教育均可歸入「另類教育」，而以全校的環境來提供另類教育的學校則稱爲「另類學校」。

### 二、另類學校的起源與發展

「另類教育」在歐洲與北美的發展不盡相同。馮朝霖 (2001) 指出：歐洲另類學校的興起，與二十世紀初遍及歐美的教育改革運動有關，也反映當時多元而豐富的教育思潮。另類學校的濫觴，可以追溯至 1907 年蒙特梭利(M. Montessori)於羅馬設立的兒童之家（四年後發展爲第一所蒙特梭利學校），以及 1918 年史代納(R. Steiner)在德國南部斯圖加特(Stuttgart)一個香煙工廠創立的「華德福學校」(Waldorf schools)。經過約一百年的考驗，另類學校越來越受到歐陸民衆的重視，也爲官方教育體制帶來改革的刺激(馮朝霖，2001)。現



在蒙特梭利學校與華德福學校這兩種另類學校也已遍及歐洲以外的其他許多國家。在臺灣，以蒙特梭利教育為號召的幼稚園早已出現多所，實施華德福教育的機構較少，近年創立的台中娃得福幼稚園與宜蘭慈心學校是兩個例子。

在美國，部分學者將另類教育回溯至杜威(John Dewey)在 1920 年代倡導的進步主義教育(Kellmayer, 1995)，但也有不少學者認為另類教育起源於 1960 年代末期之社會運動(Abbott, 1994; Smink, 1997)。而國人熟悉的英國夏山學校創辦人尼爾(A. S. John Neil)先生的著作"Summerhill"於 1961 年出版後，在美國激起自由學校(free schools)的風潮(Koetzsch, 1997)。1970 年代是美國另類學校的全盛時期，根據統計，當時全美有一萬五千多所公立的另類學校。這些學校嘗試透過提供創新的主題與方法，為需求歧異的大眾服務，以呼應當時充滿叛逆的時代精神(Abbott, 1994)。不過這些在 1960 年代產生於美國與加拿大境內成千上萬的另類學校，許多未能通過時間的考驗，存留至今的只有其中一部分(Dunn, 1998)。雖然如此，1990 年代出版的「另類教育父母指南」所列出的另類教育仍然包羅甚廣，計有進步主義學校、自由學校、羅馬天主教學校、基督教學校、回教學校、華德福教育、在家教育、國際高中畢業會考文憑課程(International Baccalaureate，簡稱 IB)等二十餘種(Koetzsch, 1997)。

而在 1990 年代以後，美國的「另類學校」的意涵又逐漸轉變。近十年來美國教育研究文獻中提及的「另類學校」幾乎都與「危險邊緣的學生」(students at-risk)有關，這些學生因個人、家庭、環境等因素而有課業上、情緒上、或行為上的問題。換言之，美國近幾年所談的「另類學校」接近我們所謂的中途學校或矯正學校。而美國特殊教育領域中也常提及"alternative education program"，台灣特教領域一般係將之譯為「變通性教育方案」(洪麗瑜，1998)。

由上可知，「另類學校」涵蓋的範圍甚廣，其教育內容可能隨著各時代思潮的轉變而有不同。

### 三、「另類教育」的特性

根據 The International Encyclopedia of Education (Husen & Postlethwaite, 1994)，另類教育的特性(qualities)可能表現在不同的教育哲學、不同的學校組織與經營，或不同的教學法上(亦可能兼含上述兩者或三者)。

表現在教育哲學上的，諸如帶有宗教色彩之教育，或者服膺盧騷(Jean-Jacques Rousseau)、尼爾、杜威與史代納等學者的理論，而尋求應用兒童

心理、人性發展和自由意志等哲理辦學之學校皆然。

表現在組織與經營上的，例如在美國、英國、以色列和東歐所創立之自由學校(free schools)，主張學校應該是個民主的、以人為本的、充滿關懷的共同生活體，而其中的所有參與者，包括校長、教師、學生和家長都應享有平等的權利與義務。

最後，表現在教學法上的，例如摒棄一般教育之標準課程與測驗，改採學生中心之獨立學習、學習契約與檔案評量等理念與做法(Husen & Postlethwaite, 1994)。

## 參、沙卡學校的教育理念

一般而言，另類學校相較於傳統學校，最大的特點之一便是具有獨特的教育哲學及明確的辦學使命(Ray, 1976)。台灣沙卡學校校名之由來是為了紀念印度靈性導師沙卡先生，該校強調關愛宇宙萬物及學生身、心、靈平衡發展，這樣的理念主要是受到沙卡先生的新人道主義及其弟子嫡嫡阿南達密特(Didi Anada Mitra)的新人道教育思想的影響。<sup>2</sup>

### 一、新人道主義的基本主張

新人道主義是新闡釋的人道主義，它強調我們不應該將愛與關心侷限在人類本身，而該擴及整個生物界。沙卡先生曾說（引自〈小曠曠〉，1998）：「他人的體內也有生命悸動，這樣的體認與關心，已將人類帶入人道主義的範疇，使其成爲人道主義者。假使這種相同的人類情感能在擴展到涵蓋宇宙中所有的心靈，唯有那時，人類的生命才算達到終極的完美境界。當人道主義的基本精神擴展到宇宙一切生命與無生命時—我稱它爲『新人道主義』。」

### 二、新人道教育對人類心靈與學生發展的看法

延續新人道主義的關懷宇宙萬物，嫡嫡阿南達密特在其「宇宙之愛—新人道教育」一書中（李震宇譯，1991），藉由闡述人的心靈有五個層次，人類發展有四個階段，提出全人教育的重要性。

<sup>2</sup> 嫡嫡爲印度北方「敬愛的姊妹」之稱謂。

新人道教育認為人的心靈有五個層次。第一個層次是感覺，乃意識心靈，它藉由感覺與運動器官來與外在世界互動；第二個層次是智力，乃潛意識心靈，它幫助我們利用抽象思考來分析與闡釋外在世界的種種現象；第三個層次是創造力，乃超意識心靈的第一層；它透過音樂與藝術來表達人類對外在世界的觀察以及內心世界的情緒；第四個層次是直覺，乃超意識心靈的第二層，它幫助我們超越感官從外在世界接收到的有限訊息，架構對因果關係、時間及空間了解之事實；而最高一個層次是靈性，乃超意識心靈的第三層，它提供我們物我合一、萬物一體之感受（李震宇譯，1991；Rama, 2000）。當大部分學校教育侷限其學習在智力的層面，新人道教育卻指出對人類心靈這五個層次的清楚理解及用心培養，可令人認清自我。而教師的角色就在於引發學生的自我了解及過程中同時也成就他們的自我了解。

在學生的發展階段方面，嫡嫡阿南達密特也有相當清楚的描述。她以為從嬰兒成長到兒童、青少年及成人之發展階段，乃為人類在地球上心理演化階段之重現，也就是從過去到現在所有人類都經歷的四個階段：原始人類之勞工時期、戰士時期、知識分子時期和商人時期。詳言之，在人類心理演化史上，早期處於勞力階段，人們的心智在很多方面都與動物類似，全神貫注於滿足其感覺及本能，此為勞工時期。之後漸漸進入群居狀態，強壯的部落領導者建立穩固的統治，人類最被看中的心理特質為「勇敢的奮鬥」，此為戰士時期。接著精細的思想型態慢慢演化，知識分子開始支配戰士，人類最被看中的心理特質轉而為「心智能力」，此為知識分子時期。最後，隨著時代的發展，經濟控制人類生活的所有層面，商人時期也於焉誕生。對照上述發展過程，學生發展的第一階段，從零歲到七歲，為好奇的階段。第二階段，從七歲到十四歲，是英雄主義的階段。第三階段，從十四到二十一歲，是理想主義的階段。第四階段，二十一歲以後，是責任的年紀。最後，當人達到成熟階段，他們將具備人類最高特質—早期人類對一切生物的關懷與愛心，戰士的勇氣與體力，知識分子的智慧及完美洞察力，和商人高度競爭力與勤奮的技術，換言之，創造出一種「完美智士」（李震宇譯，1991）。新人道主義以為教育的宗旨便是培養出「完美智士」，為社會謀福利。

### 三、新人道教育的辦學

依據新人道主義的主張和新人道教育對人類心靈與學生發展的看法，沙卡



先生在 1955 年成立了「阿南達瑪迦」(中文為「喜悅之路」)國際性組織，全世界約有 130 個國家設有此機構，目前是聯合國非政府組織(NGO)中的一員。該組織主要推展的工作有急難救助、社會福利、婦女工作、心靈哲學及辦學等。其中辦學的部分主要在學前教育階段，因為兒童學前期間是認知模式、價值觀念與基本人格形成的重要時期(李震宇譯，1991；Rama, 2000)。幾十年來在世界各地，從富有的歐美國家到資源缺乏的印度、非洲和拉丁美洲都有新人道教育的學校。可惜這些學校的相關中英文文獻十分有限，只有一份中文的資料介紹巴西聖保羅的兒童生態村(程周，1993)。

此外，在學校的組織要素上，新人道教育比較明顯確切的主張是針對教師特質的討論。學識能力的要求不是唯一的重點，新人道教育以為，背負著重要使命的教師，還必須同時具備廉潔、堅強、富正義感、重公益、無私和能夠啓發他人等特質，並且具備領導能力。最重要的，他必須時時修養自己，並對於擔任教師具備高度意願。

#### 四、沙卡學校的教育宗旨

台灣沙卡學校的李震宇校長在創校之初，對沙卡先生及新人道教育的理念有很清楚的認識與掌握，他在「沙卡學校簡介」和校刊上便不只一次提出：沙卡的教育目標是培養出抱持尊重萬物、愛護環境、天人合一精神的社會領導人。沙卡學校之辦學從五歲到二十四歲，希望在學校的保護與引導下，讓學生經歷勞工、戰士、文人、商人等成長階段，最後再透過對人類歷史之深刻研究，步入社會，為社會謀福祉(小曠曠，1998；皮卡丘，1998)。

### 肆、台灣沙卡學校的設立與組織

沙卡學校創校的靈魂人物是李震宇校長，現階段學校內教師、學生和家長皆體認靈性修養之重要，且多認同新人道教育的理念。

#### 一、沙卡學校的創立與發展

台灣沙卡學校在民國八十三年由李震宇校長創立於台南玉井之阿南達瑪迦生態村。生態村的構想，主要在於提供一個自足農業發展的典範，同時教育學童符合環保、能源再生利用等觀點，與賦予學生體驗自然之機會。李校長與沙

卡的淵源起於七十年在台北醫學院就讀大二時，接觸靜坐，並在日後於清大就讀博士班時，進一步為達達<sup>3</sup>翻譯、弘法，並成立一個名為「阿南達社」的社團。服完役後，一直對辦學有興趣的李校長，八十三年九月在示範村的一間簡陋木屋內，招收到第一位示範村內的國小一年級學生。三個月後，第二位村外的小一學生加入。又過了一年多，第三位加入。八十五年九月在熱心教改的人士協助下，沙卡學校正式成立。初期因學生人數不多，採混齡編班，分低、中、高三個班級，每班一位導師負責為學生安排一切課程。八十七年九月，示範村內原有之新太陽幼兒園和沙卡學校學校結合；八十八年九月因為小學部有學生畢業，沙卡學校遂成立國中部。

沙卡學校現階段的狀況是仍為台灣體制外之學校，但處於爭取成為正式立案之實驗學校的過程中。在學生的學籍部分，沙卡學校在八十五年正式成立之際，學生學籍經由教育局協助，寄放在玉井國小，成為玉井國小的一個實驗班；八十八年沙卡國中部成立時，學生則寄籍在玉井國中。後來此兩校不願意再為沙卡學校承擔責任。而台南縣正在審議實驗學校法，該縣教育局希望沙卡能夠解決設校的問題，以實驗學校正式立案。台南縣政府教育局相關人員表示，實驗學校之課程內容教育局將不予干涉，靈修部分亦可以接受，但堅持校內不可以行宗教儀式。一個較難克服的問題是校地，阿南達瑪迦生態村位於河川保育區，依規定不得設校。教育局希望輔導沙卡去使用大內鄉二溪國小吉林分班的廢班校址。該分班土地是屬於大內鄉公所，地上所有物屬於教育局，學校要移撥過去，要照規定繳租金給鄉公所，而這將使得原本財務便不寬裕，甚至有幾個月都支付不出教師薪水的沙卡學校，加重經濟負擔。因此沙卡學校立案的前景，尚不十分明朗。

## 二、沙卡學校的學生

沙卡學校在八十三年所招收的第一名學生為阿南達瑪迦生態村內工作者的子女。此後，學生的來源除了同修（外在特徵為靜坐、茹素）的家庭，也有部分學生與家長是慕其「台南的森林小學」之名而來，部分是在體制內適應不良的學生，本身不見得了解與認同新人道教育的基本理念。八十九學年度下學期沙卡學校的學生達二十四名，計有國中生九名、國小高年級六名、中年級三名、

---

<sup>3</sup> 達達為印度北方「敬愛的兄弟」之稱謂。

低年級三名與幼稚園三名。其中來自修行與靜坐家庭之小孩約佔總學生人數之三分之二。九十學年度上學期學生只剩十二人，都是舊生，其中七名為教師的子女。對於學生人數的減少，有位教師在訪談中表示：

離開的學生有的是畢業了，[有的]沒有繼續在沙卡的原因，是因為家長並沒有真正認清學校靈修的本質。留下來的學生大多是家長可以認同的。  
(901126,F 老師)

### 三、沙卡學校的教師

在教師的部分，在創校的前兩年只有李校長一位教師，第三年學校正式成立之後，加入另外兩位男老師。此後教師人數持續增加，其間偶有教師因個人因素離去，但大體上教師流動性很低。八十九學年度下學期教師人數亦達到歷年來的最高點，全校計有校長一人，專任教師六人，兼任教師一人，實習教師一人，和行政人員一人，另外還有數名義工教師，不定期來沙卡教學。教師們皆有大專文憑（其中一人具正式教師資格），不少教師同時兼具家長身分。在沙卡學校擔任教師的基本條件是須為修行之人，部分教師在加入沙卡之前，雖然並非修行之人，但在加入後也都身體力行其靈性上的修養。因此教師們都淡薄名利，且有共同之信念。但在九十學年度上學期，沙卡原有的八位教師群中，有三位專任教師，一位兼任教師和一位實習教師離去。一位專任教師的離去是為了家庭因素，實習教師是因為被正式分發到台東。另外兩位資深的專任教師和一位兼任教師亦選擇去台東，當被問及離去的原因，他們都表示是因為在靈修上想親近當地的一位修行者達達嬭嬭<sup>4</sup>，尋求突破。雖然每位教師也都提到學校幾年前加入一位有人本背景的教師，在管教學生的理念上帶來衝擊，也造成階段性的混亂與摩擦（這部分在第柒節有較深入的探討）。一位離去的專任教師便坦承表示：

[在沙卡數年]可能百分之九十九是為了個人成長，不是為了教育。  
(900530, C 老師)

但另一位想法不同：

我對教育是有理想的，我對教育是有期許的……想過去那邊（台東）的原因是因為那邊環境比較好啦（自然環境與達達嬭嬭）。（900530, B 老師）  
根據離去的較資淺之兼任教師觀察：

---

<sup>4</sup> 達達嬭嬭為一卑南族公主，亦為修行之人。



……一般人很容易就滿足現狀……可是這個學校就是講究修行的學校很多人(教師)被吸引就來了……我覺得修行的人他本身一定是碰到某些的問題或挫折,那如果說他在這個地方沒有真的好好得到安身立命的狀況,就處在不安的狀況,那這些不安的狀況可能並不是外表可以察覺得到的……(900530, I 老師)

不過面對半數教師的離去,無論是離去的教師或留下來的教師,對沙卡的未來都還是充滿樂觀,視這個轉變為沙卡的契機,也進入一個新的階段。沙卡學校在九十學年度上學期,除了李校長和原有的三位專任教師,原來學校的一位行政人員,同時為學生之家長,也加入了專任教師的陣容。

#### 四、沙卡學校的行政組織

許多教師都不諱言當初會到沙卡任教,全部都是受到李校長的吸引而來。教師、家長形容李校長有毅力、有愛心、有包容力、像個苦行僧,是學校的棟樑,像一塊大磁石把大家緊緊的兜在一起。不過也因為他事必躬親,教學的負擔又是全校最重,所以部分教師會認為他反而沒有時間去思考一位領導者最重要的角色—勾勒學校的藍圖,而且學校的組織十分鬆散。八十九學年度下學期末,學校的教師與學生數量上即將銳減,學校部分原本不過問校務的家長們遂挺身而出,協助學校解除危機。家長們決議成立諮詢委員會,由校長、全體老師與部分家長組成,負責學校之規劃與監督。李校長則將減少教學工作,專心於學校的管理。面對這樣的轉變,李校長以新人道教育的勞工、戰士、文人、商人之歷史循環論來看沙卡的發展。他以為沙卡沒有勞工的階段,學校一開始便是戰士階段,老師們衝勁十足,也沒有典章制度來綁自己。但人一多,沒有典章制度不行,家長便協助推動學校走入企劃管理的文人階段。典章制度的束縛,或許會導致部份教師的離去,但新進來的老師會比較容易進入狀況,由人治轉到由制度來治理。

九十年暑期開始,沙卡學校的諮詢委員會在連續五個月之間每月皆召開會議。委員會的會長是一位具有 MBA 背景的家長,他從經營管理的理念出發,主張委員會的角色首先在給學校做清楚的定位,然後擬定學校的政策,並監督執行的過程。在學校的定位上面,委員會認為沙卡學校的宗旨便是幫助學生自我了悟、將來得以服務社會;在營運上而言,它的經濟規模大約是 60 人左右。學校的組織除了諮詢委員會和學生家長會,校內教師還分別兼任教務、輔導、

總務和電腦資料室等明確的職務。另外，這學期爲了凝聚共識，諮詢委員會還爲教師們安排許多教師進修課程。一位教師談到沙卡學校這個學期的轉變：

在這個學期之前，整個學校都是亂哄哄的。這個學期就很不一樣，整個氣氛就帶起來了。學校發展的方向清楚，老師對學生的要求也比較容易進行。這與李校長有關，因爲他有去上[心理學的]課和[暑假]去印度靈修，使得他開始體認到自己的角色就是要帶領學校。以前他比較尊重老師的意見……現在教師研習營，[大家]都要參加，團體靜坐現在老師也大多會參加。(901127, G 教師)

## 伍、台灣沙卡學校的課程

雖然另類學校不一定標榜所謂的另類課程，但不可諱言的，許多另類學校的課程的確多多少少反映其另類教育哲學的特色。新人道主義重視對宇宙萬物不論有生命或無生命的深愛；新人道教育希望學生在感覺、智力、創造力、直覺和靈性五層次都得到發展。台灣沙卡的課程安排除了一般學校較爲強調的智育，也相當注意新人道教育所著重的諸如創造力、直覺、尤其是靈性上的均衡發展。

### 一、沙卡學校的課程規劃

根據「台灣玉井沙卡學校簡介」一文，沙卡標榜由教師們共同設計與自編的四類具有特色的課程規劃。第一類爲「人類文明遺產」，素材以中國經典爲主，如教授國中生「易經」以增長人生智慧；教授「皇帝內經」以了解中國的宇宙觀。第二類課程爲「生活實作」，讓每個學生親自耕種，並不時安排學生參觀有機農業。第三類爲「藝術創作」課程，包括文字、音樂、繪畫、舞蹈、戲劇等，鼓勵學生將生活點滴融入創作之中。最後，「靈性課程」指的是每天早晚的靜坐與瑜珈課程，以及爲了實踐「萬物一體」的理念，全校吃素與作心靈鍛鍊，以培養學生敏銳的知覺能力。

沙卡學校在早上安排一般課程，下午則有許多藝術方面課程的選修。其中「靈性修養」與「萬物一體」理念的課程設計最爲特別。靈性修養除了每日清晨的讀經與瑜珈靜坐時間，老師們帶著學生進行「靈性舞蹈」與靜坐體悟，教師們還會在正式課程中不論是透過「靈性課程」或融入一般學科課程，引導學



生思考生命的意義與天人的關係。「萬物一體」的理念則透過學生們茹素的生活常規，和教師們創新而深刻的課程融入來傳達，有的教師透過中國經典來闡釋，有的教師通過肢體與舞蹈，有的教師則從日常生活著手。

分析沙卡學校八十七學年度到九十學年度課表可以發現，學校安排在早餐前也就是七時至八時間讀經、農業或瑜珈靜坐。九時到十二時是一般課程，包括語文、英文、數學、自然、史地以及哲學、醫學、靈性時間等課程。下午二時到四時則安排以活動為主的選修課程。由於課程每個月皆有所變動，所以種類繁多，包括作曲、胡琴、字型字體、烹飪、戲劇、紙藝、古詩吟唱、卡拉 OK、布偶製作、木工、寫生、吉他、印章雕刻、桌球、海報製作、跳繩、網路、景觀設計、圍棋、校刊編輯、種樹、新世紀飲食、影片欣賞、讀書會、版畫、自然實驗、鐵馬遊、社會服務等等。

## 二、沙卡學校的課程運作

沙卡學校的課程規劃與決策是由全體教師所共同參與的，每個教師都可以依照自己的專長與意願開設課程。一般而言，上午的一般課程為專任教師所開設，下午的選修課程除了專任教師，還有有許多義務幫忙的兼任教師，甚至一個月來一次的外地熱心人士。每一個科目或活動的價值與適當性也是開放討論的。例如晨間的瑜珈活動，教師們就曾熱烈的爭議孩童從事瑜珈的適切性。有的教師相當堅持做瑜珈帶給學生的幫助，有的教師卻提出十六歲以下因為腺體尚未發育完成不能做瑜珈；這導致瑜珈課程曾從每週三次增添為每週五次，又修改成每週一次。在教學的內容上，教師們都享有自主權，有的教師表示一般課程的教材脫離不了體制內教科書的內容，有的教師則表示他沒有固定的教材，大致掌握該學習階段涵蓋的概念與技能，他儘量從學生的生活出發，進行機會教育。

許多教師認為沙卡學校的課程特色在於其藝術教育，曾經有一個時段，全校每一位同學皆熱衷至少一樣樂器，也很喜歡在校刊上發表文章與感想。不過當在訪談中被問及自己的課程設計，幾乎每一位老師都不自覺地談論起自己設計「靈性課程」，或把「靈性課程」融入一般教學的經驗與感想。新人道教育「萬物一體」的概念出現在許多教師的訪談中：有教師在課堂上透過中國經典來闡釋，有的教師透過舞蹈，有的則在日常生活中體貼學生的心。

當我講到皇帝內經的時候，它講到人跟宇宙的關係，……找到內臟與方位的關係，又找到跟宇宙元素之間的關係，一牽引出去，人跟宇宙之間的差



別就分不出來了。所以身體上一個小小的現象，就和宇宙牽起來，講得很有意思，我就用它來教自然，三、四年級小朋友覺得很有趣。(900313,A 老師)

我曾經帶過一個低年級的課，就是用身體的動作去學自然的演化，用身體去學一些自然的姿勢，這堂課叫脊椎動物演化史。就一個單元，兩堂課。小朋友都很投入，所以上完課，他們可以體會為什麼動物要演化到人這個階段。(900213,J 老師)

我們教室離餐廳有一段，有時候我走比較平常的路，有時候跟學生走崎嶇小路。……有一次我試著跟他們走，就發現是因為他們的生命覺察到那是最自然的，他就會想去接觸，他們對大自然就會看成是自己的夥伴，然後會去關注、很好奇……。(900529,E 老師)

除了「萬物一體」的概念，有的教師還提到其他進行「靈性課程」的方式。圍著圍圈主要是要唱歌和靜坐，做靈性的部分，每個禮拜有一個愛的主題。(900529,F 老師)

這個學期小學中年級和高年級各有一堂「靈性課程」，我本來企圖心很明顯，有時候講上師的故事，有時候放影片。有幾部對靈性很有啟發的片子像「生命不息」、「小鬼一籬筐」、「接觸未來」、「楚門的世界」。像「楚門的世界」，他點出整個世界都很賣力在演戲，那個導演是上帝，都在他的掌控下，我們演得很認真，每個人忘記自己在演戲，也不知道導演是誰，也許其他人都知道，只有你不知道。(900701,F 老師)

我會覺得(靈性課程)教的重點在老師。你教材很好，帶不出來一切都是空談。所以我為什麼會說，這幾年我會放在自己的成長修行上，如果說這些我都做不到的話，去表現一個身教讓小孩子以我為典範，學生去哪裡學？很難嘛。(900530,C 老師)

## 陸、台灣沙卡學校的教學

許多另類學校的教學都強調學生中心與多元評量。基本上，新入道教育主張多利用遊戲和故事，不過也有台灣沙卡學校的教師反應新入道教育雖然理念深刻，但在教育上卻缺乏具體方法。沙卡學校的教學特色為活潑、生活化、注重個別差異，似乎與其他台灣另類學校差別不大。值得一提的是沙卡對學生的

管教方式，台灣一般的另類學校大多採人本精神，強調學生的自由；新人道主義對學生的發展階段著墨很多，但對管教方式並無具體的建議，沙卡學校的管教風格與教師們的特質很有關係。沙卡學校最資深的三位教師都是男老師，比較相信學生需要紀律；但隨後進來一位有人本背景的教師，帶來衝擊，不過在九十年秋季之後學校在這方面看法較趨一致。

## 一、沙卡學校的課堂教學

沙卡學校校刊第十期（1998年8月）「新人道教育的教學」一文中提及該校的教學理念是本著「孩子為中心」的教育觀，尊重學生在學習內容和方法上的自主權，教師的角色為陪伴者、支持者和引導者。學校的主題教學計劃，乃取材於本土環境，以地理、歷史、人文故事或遊戲為媒介，切入師生所共同決定的教學與學習。這樣的教學，統整學生之生活經驗，因而得到活的知識。

這一些基本理念，的確透過課堂觀察與訪談得到驗證。一個老師分享他在小學低年級的教學：

上數學課，我也會用故事接龍的方式來上，就一個主題，比如說加法，就找一些故事，像賣花的小女孩呀，我們用白板，畫一個主要的架構，賣花的小女孩每天要走很遠的路到村莊去賣花，她要走路，就可以進入加減的遊戲，例如在路口遇到誰呀，這時候就開始由學生主導，他們很喜歡故事，很開心的。（900529,E老師）

而在國中階段的英語科教學當中，教師教授“Stand up”、“Attention”、“March forward”、“Holt”時，便邀請一位同學發號施令，另一位同學表演動作，課堂氣氛輕鬆、活潑，每個學生都十分投入。

因為學生人數少，一班上課由三人到十一、二人不等，所以教師可以有機會從事個別化教學，因應學生個別差異，這是沙卡學校的另一個教學特色。例如數學課每位學生在課堂上練習習題的速度不一，教師可以全神輔助較為落後之同學。上英文課教師也會視學生英文程度，指派難度不同的作業。一位家長便表示：

學生少、人數少，每個學生在這裡可以受到重視。老師幾乎是一個帶幾個，所以會特別注意、照料、引導他們。（900530,B家長）

## 二、沙卡學校的學生管教

至於對學生的管教方式，教師們亦有不少討論。一位學校裡的資深老師曾在訪談中談到他的管教觀，而這其實也反映學校中其他資深教師對學生的管理理念：

現在體制外的學校最大的問題就是學生可以很自由，老師不可以很自由。……最簡單來講，就是他不能去打學生。其實一個大人就像一個竹子，已經長成大竹子，你要把它彎曲，一定很容易被折斷。小竹子可以往不同的方向（長），……你要他長得比較漂亮，你要給他比較嚴格的規範和紀律。……體制外教育問題出在這個地方，小孩子要給規範不給規範，大人要給自由不給自由，倒反過來了。（900313,A 老師）

但這種觀點顯然曾經在沙卡學校發展的過程中受過挑戰，而且教師間觀念的相互抵觸也帶給學校不少衝擊：

幾年前學校來了一位新老師，他有一些很不錯的理念、想法和做法。但他尊重孩子，卻對老師不尊重。這給學校帶來衝擊，因為他的做法學生會看嘛，老師的身教，學生會看，所以他看起來很好的做法，卻改變整個學校的風氣。……學校的規律被打斷了，……新的還沒建立起來，就是你破壞之後還沒建立起來。就變得很散很亂，整個學生的情緒就變得隨處亂發洩。（900530,C 老師）

學校裡山頭林立……，在一般體制內學校的小孩，教師可能只是單純的傳授知識，對於品德就是由導師接觸比較多。在這個學校老師擔任的課比較多，他可能跟這個老師一段時間，跟那個老師一段時間，每個老師都影響他。……老師本身的理念有很大不同的時候，學生就會無所適從。（900530,I 老師）

這個衝擊在八十九學年度下學期達到最高點，九十學年度上學期則因半數教師離去，趨於平緩。教師們似乎在紀律與人本之中尋得平衡。

[這學期]留下的老師在在想法上比較趨於一致，可以溝通協調，因為老師比較和諧，學生也會受影響……（901127,D 老師）

## 柒、台灣沙卡學校的特點

台灣沙卡學校不同於傳統學校之處，可以參考前述 Husen 與 Postlethwaite (1994)對另類學校特性的分類，從教育哲學、學校組織與經營，以及課程與教學法三個向度來加以歸納，如表一所示。



表一 傳統學校、一般另類學校與台灣沙卡學校比較表

項目	傳統學校	一般另類學校 (學隅)	台灣沙卡學校
教育哲學	學校為知識傳遞的場所。學校教育是學生社會化的過程。並未標榜特定的教育哲學。	如帶有宗教色彩之教育，或者服膺盧騷、尼爾、杜威與史代納等學者的理論，而尋求應用兒童心理、人性發展和自由意志等哲理辦學。	服膺沙卡先生的新人道主義，主張將人的愛與關懷擴及到宇宙萬物。依照阿南達密特的新人道教育辦學，強調學生在身體、感官、情感、想像力，直覺和心靈上全方位發展。 教育宗旨在培養社會的「完美智士」。
學校組織與經營	校長領導全校的行政人員與教師，執行上級的教育政策。家長得透過家長會向學校提供意見與建議。近年法律規定家長代表參與校務會議，但尚未全面實施。	如在美國、英國、以色列和東歐所創立之自由學校 (free schools)，主張學校應該是個民主的、以人為本的、充滿關懷的共同生活體，而其中的所有參與者，包括校長、教師、學生和家長都應享有平等的權利與義務。	課程規劃與決策是由全體教師共同參與。九十年秋季由校長、全體教師及部分家長組成諮詢委員會，討論學校重大議題。
課程與教學	遵循政府的課程標準或課程綱要。以學生適應課程。較強調認知方面的學習。教學以教師講述為主。定期舉行學習評量，方式多為紙筆測驗。	在一般的課程標準外，亦考慮學生的能力、興趣及需要。在教學上則摒棄一般之教育測驗，改採學生中心之獨立學習、學習契約與檔案評量等理念與做法。	摒棄政府之標準課程與制式測驗。教師依照自己的專長與意願開課。課程著重創造力、直覺、尤其是靈性上的均衡發展。其中「靈性修養」與「萬物一體」理念的課程設計最為特別。教學法強調遊戲和生活化。

## 捌、結語：對台灣沙卡學校另類教育的初步評析

整體而言，新人道主義主張將人的愛與關懷擴及到宇宙萬物，新人道教育強調學生在身體、感官、心智、情感、想像力、直覺和心靈的全方位發展。台灣沙卡學校秉持這樣的基本信念，其課程與教學在一般教育內容之外，還特別彰顯萬物一體的概念及創造力與靈性修養的重要。萬物一體的理念一方面表現在教師們豐富個人體會與課程設計之上，另一方面更透過處身於生態村和全日茹素等潛在課程身體力行。沙卡學校多樣化的活動性選修課程、出刊頻繁的校刊發表，以及瑜珈、靜坐和「靈性課程」等安排，則是其重視創造力與靈性修養的具體呈現。

若與台灣地區其他另類學校相較，沙卡學校在新人道主義的引領之下，有關萬物一體、靈性修養的課程與教學，確實有其獨特之處。在台灣目前課程權力鬆綁、下放，各校講求學校本位發展和課程總體營造之際，沙卡的另類教育提醒我們學校的課程規劃應該不只是膚淺的計劃與拼湊，需要以深刻的教育哲學為基礎，再因應學校的特質與需求做全盤考量，釐清自己的辦學使命。再者，學校的課程重點應該打破以往以智育為中心的框架，關心學生在全人教育上其他向度的發展。

不過，在行政領導方面，沙卡學校的靈魂人物李校長多年來是以理念與毅力感召老師與家長，其本人對學校如何發展並未有周詳的規劃，學校原本亦無行政監督系統。李校長自己忙於教學，也給其他教師充分的教學自由。課程依教師專長來排定，教學內容與教學方法亦由教師自主決定；學校教育內容因而具備高度的彈性，教學自主亦充分展現。然而沙卡教師須為修行之人，其學術專業程度如何似乎不受重視，若干特殊課程或活動的內容適切與否並無評斷或監督的機制。課程不斷的變動（尤其是選修課）、教師教學過於自由缺乏制衡的機制、以及學生管教方式因教師不同而有巨大差異……，凡此種種，顯示沙卡學校現階段似乎僅以新人道主義理念取勝，但在實務的層面，無論在行政管理或課程設計仍不夠成熟，若干教學與輔導的理念也仍在爭議之中。

本研究進行時間自八十九學年度下學期起至九十學年度上學期結束為止。研究中期正逢該校師生人數銳減，帶動組織產生變革。易言之，學校正處於轉型階段，後續發展仍值得持續觀察。無論如何，沙卡學校所提供的教育，確能符合若干尊崇新人道教育理念或認同靜坐茹素生活之家長的需求。這所學校能

夠從無到有，八年多來以體制外教育型態辦學，顯示臺灣地區國民教育權思想逐漸抬頭，地方教育行政機關已經體認到家長應享有教育選擇權，因而默許不同於傳統的另類教育的存在。不過沙卡學校設校與發展過程十分艱辛，反映出另類教育在臺灣尚未受到政府或社會積極的支持與鼓勵。

馮朝霖(2001:33-34)認為「從一個社會對『另類』的喜惡態度，就可以判斷這個社會的民主與文明程度。」若就此一觀點來看，沙卡學校的成長歷程代表台灣社會民主與文明程度已經有所提升，但是距離理想還有一段距離。

(本文係行政院國家科學委員會補助專題研究「體制外學校本位課程發展案例研究：以沙卡實驗學校為例」(NSC 89-2413-H-007-007)之部份研究成果報告)

## 參考書目

- 小曠曠(1998)。沙卡校刊，10，頁數不詳。
- 皮卡丘(1998)。沙卡校刊，15，頁數不詳。
- 余振民(譯)(1997)。R. Wilkinson 著。教育的藝術。台北市：光佑文化。
- 李震宇(譯)(1991)。Avtik. Ananda Mitra A'c 著。宇宙之愛—新人道教育。台北市：阿南達瑪迦。
- 洪麗瑜(1998)。我國嚴重情緒障礙教育之芻議—從「第二屆行為異常及青少年國際研討會」出席會議心得談起。特教園丁，14(1)，1-7。
- 馮朝霖(2001)。另類教育與全球思考。教育研究月刊，92，33-42。
- 程周(1993)。新人道教育—巴西聖保羅兒童生態村簡介。出版地與出版者不詳。
- 薛化元等(1994)。國民教育權的理論與實際。台北縣：稻香。
- Abbott, M. A. (1994). ALPHA: A survivor. *Educational Leadership*, 52(1), 23-25.
- Dunn, M. A. (1998). Lessons from a survivor: 25 years of open education in a public alternative school. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association, San Diego, CA.
- Husen, T., & Postlethwaite, T. N. (1994). *The international encyclopedia of education* (2<sup>nd</sup> ed.). New York: Pergamon.
- Kapel, D. E., Gifford, C. S., & Kapel, M. B. (Eds.). (1991). *American educators'*



- ncyclopedia*. New York: Greenwood.
- Kellmayer, J. (1995). *How to establish an alternative school*. Thousand Oaks, California: Corwin.
- Koetzsch, R. E. (1997). *The parents' guide to alternatives in education*. Boston: Shambhala.
- Rama, A. A. (2000). *New-humanist education*. Germany: Anada Marga Gurukula.
- Ray, R. J. (1976). The development of two alternative education programs. Paper presented at the Annual Meeting of the American Educational Research Association, San Francisco.
- Sarkar, P. R. (1998). *Discourses on neohumanist education*. Taiwan: Anada Marga.
- Smink, J. (1997). All students can learn. Best practices for alternative schooling. *National Educational Service*, 1(2), 65-68.
-